

教科名	音楽	週時間数：1.3時間	学年：1学年
使用教科書 副教材等	<ul style="list-style-type: none"> 教科書 中学校の音楽Ⅰ (教育芸術社) 中学生の器楽 (教育芸術社) 副教材 コーラスフェスティバル (正進社) 		

教科のねらい	<ul style="list-style-type: none"> 授業で扱う内容について、興味・関心を持って取り組める。 音楽の幅広い活動を通して主体的、協働的に取り組み、合唱活動では、歌詞の意味や、曲想を理解して歌唱表現する力や、より良い表現を目指して創意工夫しながら、全体に高めていける力を養う。 作曲者の生い立ちや楽曲の時代背景を理解して、自分なりに評価しながら良さを味わって聴くことができる。 		
授業の進め方	<p>年間を通してさまざまなジャンルの楽曲を扱います。また、合唱・鑑賞の授業を中心にを行います。</p> <p>合唱練習では一斉授業のほか、パート別にグループ活動を交えて行います。</p>		
定期テスト	出題方針	<ul style="list-style-type: none"> 学習した内容から教科書、副教材、プリントなどを中心に出题します。 	
	範囲 (予定)	1学期中間	
		1学期期末	1学期の学習内容
		2学期中間	
		2学期期末	2学期の学習内容
学年末		3学期の学習内容	
評価方法	知識・技能	活動の様子 定期テスト 実技テスト ワークシートの内容	
	思考力・判断力・表現力	活動の様子 実技テスト ワークシートの内容	
	主体的に学習に取り組む態度	活動の様子(主体的 協働的な取り組み) 提出物への取組 ワークシートの内容	
学習方法 (先生からのアドバイス等)	<ul style="list-style-type: none"> チャイムが鳴る前に教室を移動して、準備、所定の座席にチャイム着席をする。 授業では、先生の話をしっかり聞き、参加する。 合唱では、パートの音程や歌詞を理解し、音楽用語を覚えて表現に生かすとともに、間違いや失敗を恐れずに気持ちを込めて積極的に歌唱表現に取り組む。 鑑賞曲は、心を落ち着かせて聴くとともに、楽曲について作曲者・時代背景などをおさえる。 提出物は期限を守る。 		

学期	月	学習内容	学習のポイント
1 学期	4	<ul style="list-style-type: none"> ・オリエンテーション ・校歌 ・楽典（音楽記号） ・歌唱「We' ll find the way」 ・歌唱テスト ・主人は冷たい土の中に ・浜辺の歌 	<ul style="list-style-type: none"> ・新しい仲間とともに、恥ずかしがらずに大きな声で歌えるようにする。 ・姿勢や呼吸法など、気を付けて歌う。
	5	<ul style="list-style-type: none"> ・鑑賞曲「春」第1楽章 <p><合唱コンクールに向けて></p> <ul style="list-style-type: none"> ・パート編成・パートリーダーの選出 	<ul style="list-style-type: none"> ・音楽の特徴に注目しながら、詩（ソネット）の情景を思い浮かべて鑑賞する。
	6	<ul style="list-style-type: none"> ・学年合唱曲（混3）「夢の世界を」 ・自由曲の決定（各クラスで） 	<ul style="list-style-type: none"> ・パートの役割を意識し、曲の構成や曲想を生かして歌う。
	7	<ul style="list-style-type: none"> ・合唱活動 	<ul style="list-style-type: none"> ・各声部の模範歌唱を聴き、曲の構成、譜読みの確認をする。
2 学期	9	<p><合唱コンクールへのとりくみ></p> <ul style="list-style-type: none"> ・パート練習での自主的な合唱活動 ・指揮をしてみよう！ 	<ul style="list-style-type: none"> ・歌詞と旋律（メロディ）の関わりに注目したり、各声部の旋律との重なり方や、曲想との関わりに気を付けたりしながら、何をどのように歌うのか、ふさわしい表現を創意工夫して歌練習する。
	10	<ul style="list-style-type: none"> ・指揮者と伴奏者と合唱の合わせ ・合唱の総練習、まとめ 	<ul style="list-style-type: none"> ・指揮者、伴奏者、各声部、クラス全員が心を合わせ、よりよい合唱作りに創意工夫して、表現する。 ・合唱作りを通して達成感、充実感を味わう。
	11	<ul style="list-style-type: none"> ・歌唱テスト ・歌曲 「魔王」鑑賞 	<ul style="list-style-type: none"> ・詩の内容を理解し、登場人物の歌い方の違いに注目しながら曲想と音楽の特徴との関わりを感じ取って、鑑賞する。
	12	<p>日本音楽</p> <ul style="list-style-type: none"> ・器楽 和楽器 箏を弾いてみよう 	<ul style="list-style-type: none"> ・箏の楽器に触れ、弦の響きの美しさを味わう。
3 学期	1	<ul style="list-style-type: none"> ・雅楽「越天楽」鑑賞 ・箏曲「六段の調」鑑賞 	<ul style="list-style-type: none"> ・日本音楽の特徴と時代背景との関わりについて理解し鑑賞する。
	2	<ul style="list-style-type: none"> ・赤とんぼ（日本歌曲） ・合唱活動（～3月） 	<ul style="list-style-type: none"> ・歌詞と旋律の美しさを感じ取り、情景を思い浮かべながら、思いを込めて歌う。
	3	<ul style="list-style-type: none"> ・合唱活動 <p>・合唱活動 ・まとめ（ふりかえり）</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・歌詞と旋律の関わりに注目し、どのように歌うのか、ふさわしい表現を考えながら合唱練習する。