

## 年間授業計画書

学期	月	単元	学習内容	時数	学習のポイント
1	4月	美術について	オリエンテーション ・絵の具セットの準備 ・授業への取り組み方 ・生活を豊かにする美術 ・作品鑑賞	2	美術の学習に関心を持ち、これからの学習内容や目的を理解する。 ・授業への取り組み方や、美術で大切にしたいことについて理解する。 ・これから使用する道具について知り、準備することができる。 ・中学生の作品を鑑賞し、美術表現の多様さ、面白さを知り、これからの制作の見通しをもつ。
		漫画による伝達表現	絵文字を使って自己紹介	2	漫画による伝達表現を用い、楽しみながら自己表現ができる。
	5月 6月	色面構成	色面構成（人物）の制作 「13（14）歳の私」	8	・写真から構成を考え、色面に分割することができる。 ・色彩学習で学んだことを活かし、自分の性格や感情を色で表現することができる。 ・平塗りの技法を使い、ていねいに仕上げることができる。
		色材学習と表現技法	アクリル絵の具や道具の基本的な扱い方と技法	2	造形活動に用いる道具の基本的な使い方について学習し、さまざまな表現につなげることができる。 ・用具の特性を理解し、平塗りができるようにする。
	7月	鑑賞	作品発表	1	自分の作品について、制作の意図や工夫したことなどを発表することができる。 友達の作品を鑑賞し、さまざまなアイデアやイメージなど、作品の良さを感じ取ることができる。また、自分の考えや感想を言葉で表現することができる。
		視覚伝達デザイン	ポスターの制作 発想の方法	1	見る人にわかりやすく印象的に内容を伝えるためのアイデア、形や色の効果を活かした表現方法について考える。
2	9月	鑑賞	岡本太郎	1	・岡本太郎の心情、意図、作品のメッセージを感じ取ることができる。また、自分の考えや感想を言葉で表現することができる。
		暮らしや生活の中にある美術	美術に関わる仕事	1	美術に関わる仕事について知る。様々な職業に興味を持ち、これからの自分の進路や学習に活かせるようにする。
	10月	デザインと生活の関わり	デザインの種類と役割 アクションペインティング	2	生活の中でデザインが果たす役割について考える。 ・ユニバーサルデザインやエコデザイン、視覚伝達デザインなど様々なデザインについて理解する。 アクションペインティングについて考える。 ・次のモダンテクニックの制作に理解したことを活かせるようにする。
	11月 12月	絵画技法	モダンテクニックによる作品制作	9	さまざまな絵画技法があることを知る。 偶然生まれる形や色を楽しみ活用することで、自分の表現ができる。
		鑑賞	作品発表	1	友達の作品を鑑賞し、さまざまな発想や工夫、作品の良さを感じ取ることができる。また、自分の考えや感想を言葉で表現することができる。
3	1月 2月	彫刻	レリーフの作品制作	9	アイデアを形にして表し、素材や道具の特徴を活かして作品制作ができる。 ・形やいろの組み合わせなどを工夫して構想を練る。 ・素材や、彫刻刀などの道具の扱いについて知る。
		鑑賞	ロダン	1	・作品が社会や人々に与える影響について考える。 ・グループで互いに意見を述べ合うことで、多様な見方や鑑賞の面白さを味わうことができる。 ・自分の考えや感想を言葉で表現することができる。