| 教科名 | 国語 | 週時間数 | 4時間 | 学年 | l 年 | |
|---------------|---|------|-----|----|-----|--|
| 使用教科書 副教材等 | ・教科書 現代の国語 I (三省堂) 中学書写(光村図書) ・副教材 学習漢字ノート(浜島書店) 国語の学習(浜島書店) 新・国語の便覧(正進社) すらすら基本文法(浜島書店) 基礎をきずく(浜島書店) | | | | | |

| | 言葉の意味、働き、使い方等に着目しながら、言語活動を通して、国語で表現され | | | | |
|------------|---|-----------------------------------|-----------------------------|--|--|
| | た内容や事柄を正確に理解する資質・能力、国語を使って内容や事柄を適切に表 | | | | |
| | 現する資質・能力を身に付ける。 | | | | |
| | <知識及び技能>に関するねらい | | | | |
| | ・言葉の特徴や使い方、話や文章に含まれる情報の扱い方、我が国の言語文化に | | | | |
| | 関することなど、社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付ける。 | | | | |
| 教 科 のねらい | <思考力、判断力、表現力等>に関するねらい | | | | |
| | ・論理的に考える力や共感したり豊かに想像したりする力を養い、社会生活におけ | | | | |
| | る人との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたり | | | | |
| | する。 | | | | |
| | <学びに向かう力、人間性等>に関するねらい | | | | |
| | ・言葉がもつ価値を認識するとともに、読書を生活に役立て、我が国の言語文化 | | | | |
| | を大切にして、思いや考えを伝え合おうとする態度を養う。 | | | | |
| | ・教科書を中心に進めながら、必要に応じて、ワーク、プリント等を活用する。 | | | | |
| 授業の進め方 | ・自力解決に加え、4人班を中心としたグループで課題に取り組む。 | | | | |
| 1文米の延め7万 | ・発表・音読・スピーチ・表現活動等、生徒一人一人が活動できる工夫を行い、興味・ | | | | |
| | 関心を高める。 | | | | |
| | 出題方針 | 授業内容を中 | つ心に、観点別の問題を出題する。 (読解問題を中心とし | | |
| | | て、言語・作文問題など。)漢字問題は、「学習漢字ノート」より出題。 | | | |
| | | I 学期中間 | 詩 物語 説明文 文法 漢字 作文 | | |
| | <i>ht</i> 177 | I 学期期末 | 物語 説明文 文法 漢字 書写 作文 | | |
| | 範囲 | 2学期中間 | 物語 説明文 文法 漢字 作文 | | |
| | (予定) | 2学期期末 | 古典 詩 物語 文法 漢字 作文 | | |
| 定期考査 | | 学年末 | 説明文 物語 文法 漢字 作文 | | |
| | 主体的に学習に取り組む態度 | | | | |
| | | | | | |
| | 思考力·判断力·表現力 知識·技能 | | 作文、学習プリント、発表内容、聞き取りテスト、定期テス | | |
| | | | ト(話す・聞く、書く、読む)等 | | |
| | | | 漢字小テスト、書写、暗唱、定期テスト(漢字・文法・古典 | | |
| | | | 知識・文学史等)等 | | |
| | | | アルル ヘフ 入 ワ / ワ | | |
| | | | | | |
| 学習方法 | ・自分の考えをしっかりと持った上で、他の人の考えを聴く。 | | | | |
| (先生からの | ・わからないことをそのままにせず、復習、漢字テスト勉強等、自ら学習を進める。 | | | | |
| アドバイス等) | ・新聞や本を読み、多様な表現に触れたり、知識を深めたりする。 | | | | |
| | | | | | |

| 学期 | 月 | 単元 | 学習内容 | 学習のポイント |
|----|----|------|-------------------------|--|
| I | 4 | ·詩 | 「朝のリレー」 | ◎詩の表現について学び、情景を想像する。 |
| | | ・物語 | 「竜」 | ◎描写をもとに心情の変化を捉える。 |
| | 5 | ·説明文 | 「ペンギンの防寒着」 「クジラの飲み水」 | ◎段落同士の関係に着目して文章の展開を捉え、内容を読み取る。 |
| | | ・言語 | 「言語発見」 | ◎話し言葉と書き言葉の違いを知る。 |
| | 6 | ·物語 | 「空中ブランコ乗りのキキ」 | ◎登場人物の判断や行動について自分の考えを持つ。 |
| | | ·文法 | 「文法の窓I」 | ◎言葉の単位や文節の関係について学ぶ。 |
| | 7 | ・随筆 | 「字のない葉書」 | ◎登場人物の行動や描写に注意して読み,平和と家族愛について考えを深める。 |
| 2 | 9 | ·説明 | 「玄関扉」 | ◎論の展開·構成をふまえて、文章の要旨を捉える。 |
| | | ·古文 | 「竹取物語」 | ◎古典の仮名遣いやリズムに注意して音読し、 古典の世界を感じ取る。 |
| | 10 | ・漢文 | 「故事成語」 | ◎訓読の仕方を知り、漢文調のリズムを意識して 音読する。 |
| | 11 | ・文法 | 「文法の窓2」 | ◎単語の類別、品詞について学ぶ。 |
| | | ·詩 | 「それだけでいい」 | ◎表現に着目しながら読み、その特徴を効果について自分の考えを持つ。 |
| | 12 | ・物語 | 「トロッコ」 | ◎情景描写と場面の展開に着目して、心情の変化を捉える。 |
| 3 | I | ·説明文 | 「意味と意図」 | ◎必要な情報に着目して要約したことをもとに、 自分の考えを深める。 |
| | 2 | ・物語 | 「少年の日の思い出」 | ◎過去を回想する構成や語り手の視点を捉え、 心情の変化や人物の相互関係を読み取る。 |
| | | ·古典 | 「百人一首」 | ◎日本の伝統文化に親しむ。 |
| | 3 | ・言語 | 「言葉発見」 | ◎方言と共通語の違いについて学ぶ。 |

- ・漢字学習については、副教材で進めていく。
- ・書写については、2学期を中心に取り組んでいく。(15 時間程度) ・3学期に百人一首大会を実施予定。